

القصص المصورة - العدد

دوكان



الطبعة

٥٠ ق.ل.

البطل العظيم

مع هذا العدد
هدية روزنامة الجيوب
النصف الأول
١٤٠٦ / ١٩٨٦



المغامرات المصورة - العدد



المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكاروز

مديرة التحرير
نحاة جريديني

دورمان

مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.



المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طارف ،
عائلة الفضاء ، المغامرون الأربع وباك روجرز .

الموزعون المعتمدون

شمن العدد

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات

ص . ب . ١١-٦٠٨٦ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع الصحف
وكلاء التوزيع الأردنية

الأردن الشركة العربية
للوكالات والتوزيع

البحرين دولة الإمارات العربية المتحدة
أبو ظبي المؤسسة العامة للطباعة
والتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية شركة هامة للتوزيع
ال سعودية والإعلان

الجماهيرية العربية

الليبية الشعبية

الإشتراكية

المنشأة الشعبية للنشر
و والإعلان والتوزيع

مسقط المؤسسة العربية للتوزيع

لبنان: ٥٠٠ ق.ل.

سوريا: ٤٠٠ ق.س.

العراق: ٥٠٠ فلس

الأردن: ٤٠٠ فلس

الكويت: ٤٠٠ فلس

السعودية: ٥ ريالات

البحرين: ٥٠٠ فلس

قطر: ٥ ريالات

الإمارات: ٥ دراهم

عمان: ٥٠٠ بيزة

اليمن: ٥ ريالات

ليبيا: ٥٠٠ دراهم

الادارة والتحرير:

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.

مين مركز صناعي، شارع الحمراء

ص . ب . ٤٩٩٦ ، بيروت ،

هاتف: ٣٤٠٤١٠/١٢

٣٤٣٢٢٦/٧/٨

الإنتاج:

المطبع التعاوني الصحيفة ش.م.ل.

جواد

--البطل الجبار--

في قصة شيرة أغرب من الخيال ...

ـ حماماً كاجملـ ...

العيد جأبى
حملته يغطي مدينة
مور ... موارعوا ...
محمداتها ... وشعبها ...
كباراً وصغاراً ...

ـ ما هي
تعتك الفضلة
يا صديقي ؟

لقد العيد سمز السلام
والحبة لم يكن موجوداً
في قلوب الجميع ...
فهناك رائماً من يسعى
لزرع بنور النور ...

ـ قفت
ـ يا هذا ...
ـ لا تحرّك

ـ ماتك
ـ أو حياتك ؟

رمضان العيد !















هنا يا "سوبرمان" مشغلي
السرّي في قلب القطب
الشمالي !

مشغل ...
القطب الشمالي ...
مستحيل ...

أنت ؟.. مستحيل ...
لا ...

يا سعيي "عيد"
يا "سوبرمان" ...

أتم أقل لك
أنه لن يصدّقنا
يامعلم !

ولكن معظم الناس يسمونني

"سانتا"

"ها ! ها ! ها ! ها !



أجل يا صديقي "سوبرمان"!

من هذه الغرفة
أستطيع أن أتصل بكل
طفل في العالم ...

وأستطيع أن أعرف من منهم كان
حسن التصرف ومن لم يكن!

يا تعصر الكمبيوتر!

هل تريدين أن نستعرض في
مراقبة "رجل الألعاب"؟
يبدو أنه يحضر خدعة
جديدة!

سأفعل!

بلغني عن أيّ جديد!

وهنا كما ترى يا "سوبرمان" .. مشغل الألعاب ..

حيث يقضي أصدقائي أيامًا طويلة
في صناعة "أجمل الألعاب والدمى"



هذا شعوري أنا أيضًا!

في الحقيقة يا سوبرمان بدأ أفقد
الألعاب البسيطة التي لم تعد رائحة

أمثال .. الجنود الخشبية ...
والدمى الصغيرة والمجياد المتأرجحة
تقد انتهت عصرها!

سوء الحظ!

إن ألعاب طفولتنا
لا تزال الأغلى
في نظرنا ...

ما زلت أذكر لعبة صنّعها لي
والدّي "نجيب" عنه ما كنت طفلًا ...
وكان ذلك في
كوكبِ كريستوف!

سُحّانَتْ لِعْبَةَ مَهْسَةَ تَسْطِيعُ
تَحْوِيلِهِ رَصْوَاتِي إِلَى صُورِ مَرْأَةِ ..
وَقَدْ تَحْطَمْتَ بِتَحْطِيمِ
كَرِبَّوْنَتِي ...

وَالآنْ يَا صَدِيقِي .. يَجِبُ أَنْ
أَذْهَبَ إِلَى الْعَمَلِ الْأَكْثَرِ ...
وَأَنْتَ عَلَيْكَ رَدْعَ
"رَجُلُ الْأَلْعَابِ" الشَّرِيرِ

وَلَكِنْكَ لَمْ تَشْفَ تَعَامًا
مِنْ مَفْعُولِ الإِلْشَاعِ ..

وَقَدْ نَسَرَ "رَجُلُ الْأَلْعَابِ"
اِخْتِرَاعَاتَهُ الْمُؤْذِيَّةِ فِي
أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ .. لَذِكْرٌ
سَأُمْدِلُكَ يَدَ السَّاعِدَةِ

وَلَكِنْ ...

لَا شَيْءٌ ... هِيَا
يَا "مَاجِدَّ" ...
سَنُعِيدُكَ إِلَى الْمَفْرَدِ!





وبعد لحظة ...

محطتنا الأولى .. مخزن
"رجل الألعاب" !

هذا طبيعي !

إنما هناك
طريق آخر
للدخول !

إن نظري الخارق
يؤكد في أن هذه المدخنة
مسدودة كلّياً ...

إننا نعرف أن دخلتنا من أيّ باب أو
نافذة سيحرّك جرس الإنذار ...

بينما في الداخل أمام أجهزته المعقّدة ...

لا أنّ "سوبرمان" لقد سمعت صرجة خفيفة
منذ لحظة ... حتى الآن ...

إنما... بالرغم من
ضعف العابر ...

ربما عليّ أن ...

وأخيراً ها قد التقينا
يا "رجل الألعاب" ...

وسوف أنقلك إلى مكان أكثر هدوءاً حيث
لا تستطيع أن تزعج لا نفسك !





"الرجل الجبار" يحتاج خاصة
إلى مساعدة ... مثلاً !

فيما داخله المدخنة ...

لأن "سوبرمان" يبلي بلؤة حسناً ! بل أن الألعاب العديدة تحقيقه ... حق !

وعندها .. بدأ معركة جديدة ..
بعناصر جديدة ..

لأن ألعابنا قد دخلت المعركة ..

مهلاً .. ما زالت المعركة محتدمة !

سوق تقضي على الألعاب الشيرية !

لأن "سوبرمان" يبلي بلؤة حسناً ! بل أن الألعاب العديدة تحقيقه ... حق !

لَكُنْ بعْضُهَا مُجْهِّزٌ بأشْعَةٍ
كَرْبِيَّةٌ ...

شَاعِرٌ جَيْرَوَهُ
سوبرمان ...

فِي وَضْعٍ عَادِيٍّ ... إِنَّ
هَذِهِ الْأَلْعَابَ
لَا تَشْكُلُ عَانِقَتِي ...
بِالْتَّسْبِيهِ فِي ...

الْمُعرَكةُ لَيْسَ
سَهْلَةً وَمَضْمُونَةً
الْأَنْتَاجُ !

وَمَا كَانَتْ قُوَّاتِي
ضَعِيفَةً وَرَأْسِي
لَا يَزَالُ يَدُورُ ...

.. أَنَا أَتَهْنِي أَنْ أَرْدِنِيكَ ..

إِسْتَسِلَامٌ يَا "وَسِيمَ"
لَنْ أُؤْذِنِكَ !

هَذَا مَا لَا أُرِيدُهُ
يَا "سوبرمان" .. الشَّعُورُ
غَيْرِ مُتَبَادِلٌ !

وَآهُ !

.. خَاصَّةٌ عِنْدَمَا تَكُونُ
فِي وَضْعٍ حَانِكَ ...

وَآهُ !

آه !!



لا.. هذه الألعاب الغريبة تمعن
تخربني في اختراعي !

و قبل أنت يستطيع "رجل الألعاب"
أنت ينقذ تمريده ...

ما هي ؟
من أين جاءت ؟

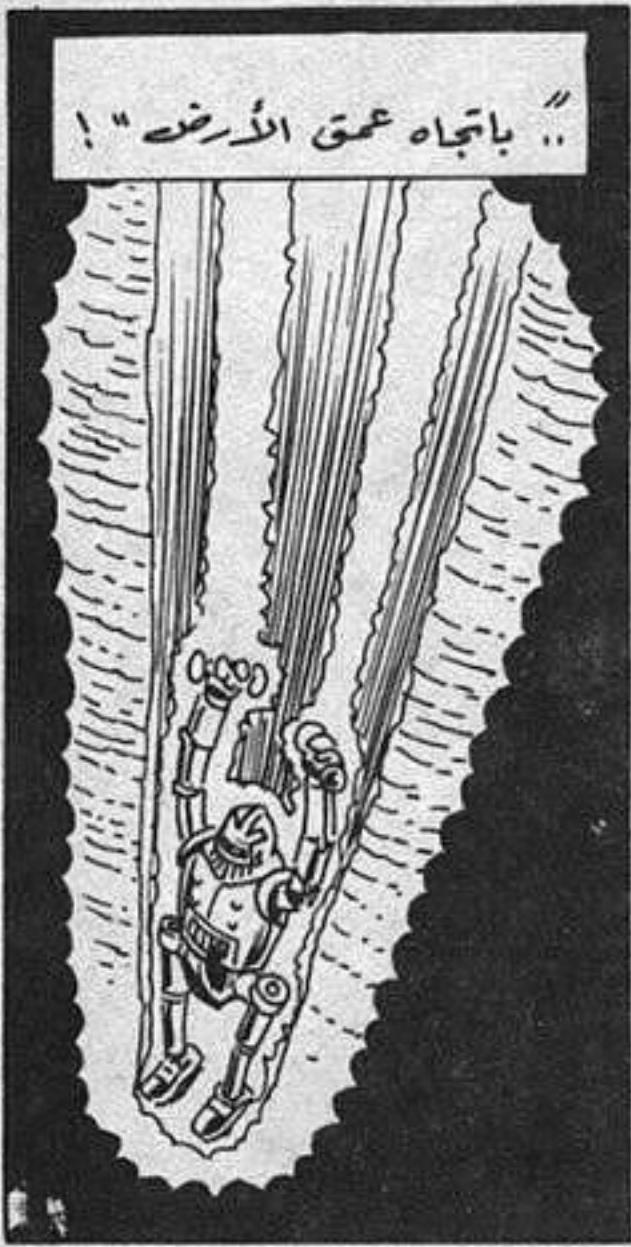
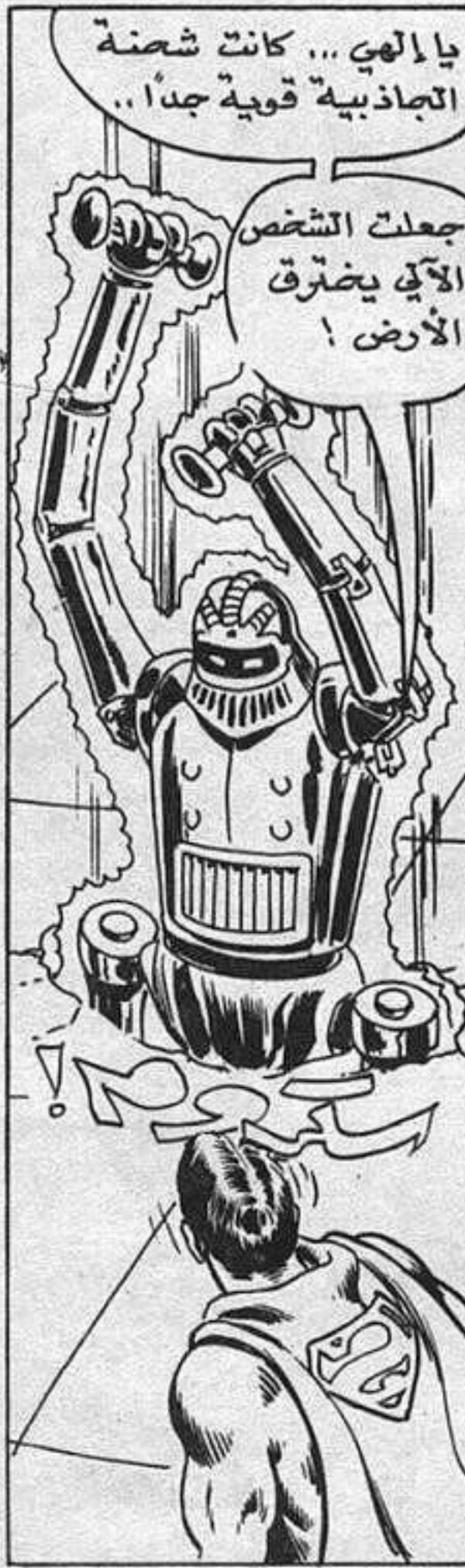
في الحقيقة يا "رجل الألعاب"
لن تصدق إذا ما أخبرناك !

لا .. هذا ليس بعدل ..
كدت أنتفوق عليك
لولا هؤلاء ...

لكنني سأنتصر
رغم كل شيء !

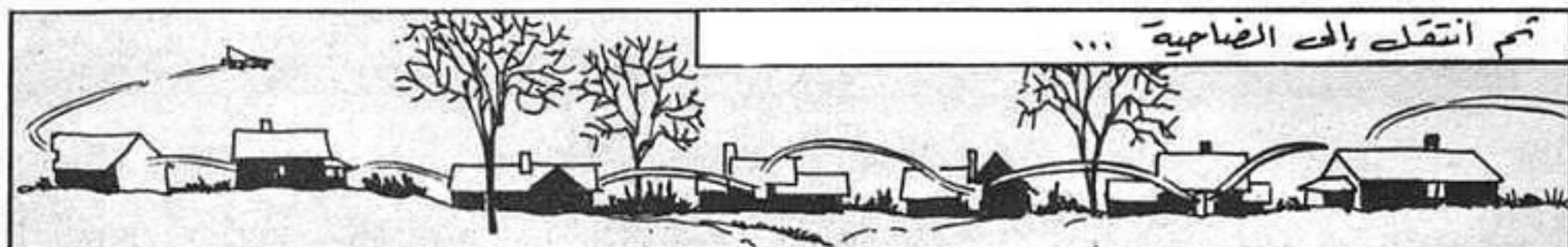
استسلم ولا ...
اضطررت إلى ...

وكف
يا "وسيم" !





وبعد لحظات ساد الرجل الطائر يحلق في سماء سور ...



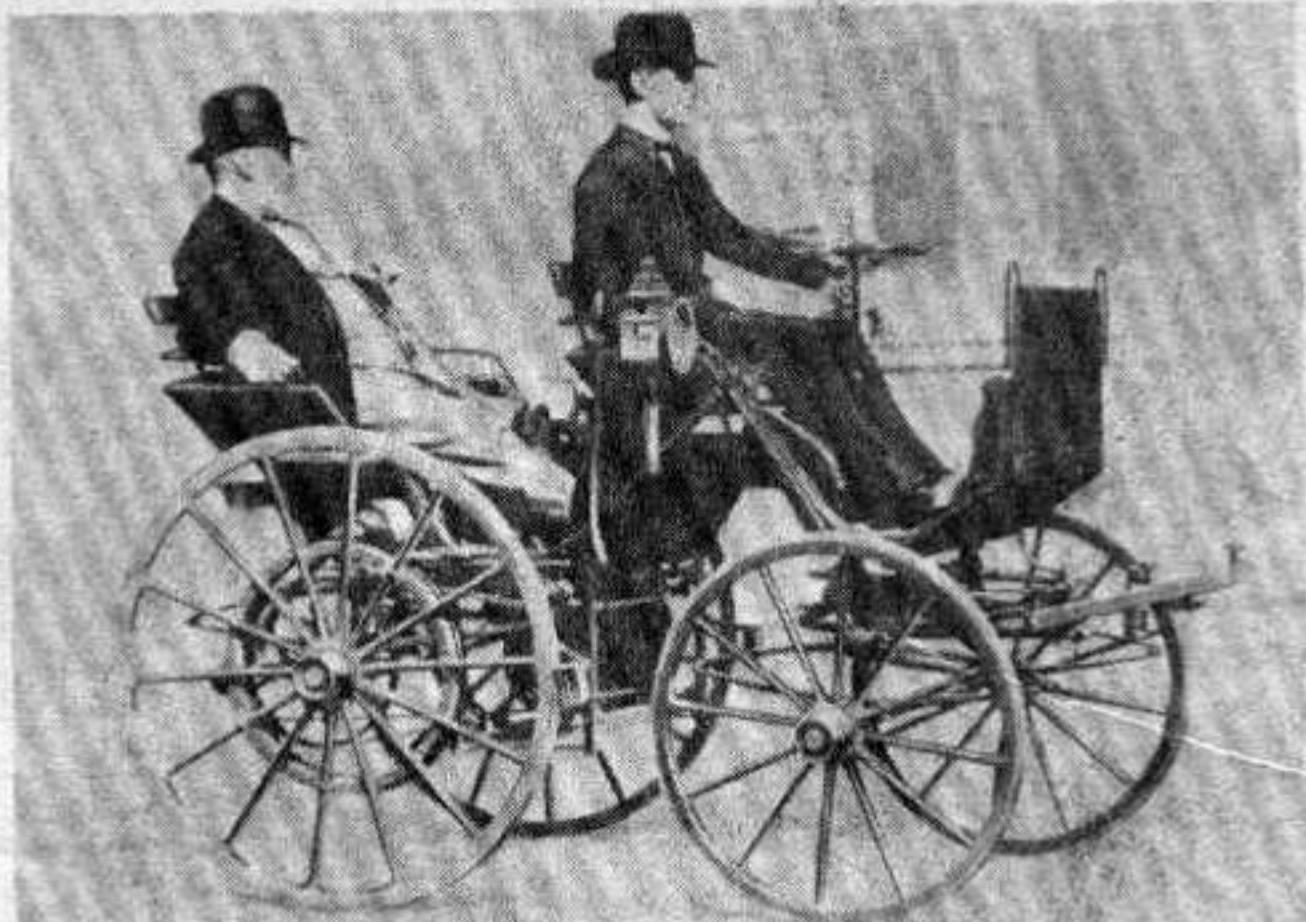
ولكن قبلها ...
أعطيه لعبتك
من فضلك ...

حتى لو كان "رجل
الألعاب" في السجن
أفضل أن ...





صورة من الأرشيف



أول سيارة - دaimler، ويرى جوتليب دايملر جالسا في المقعد الخلفي ولد جوتليب دايملر في إقليم ورتبرج في جنوب غربى ألمانيا الإتحادية اليوم ، واشتغل في أول الأمر في مصنع المحركات الغازية بالقرب من كولونيا الذى كان يملكه في حينها نيكولاوس أوجوست أوتو. ثم اشترك بعدها مع ويلهلم مايباخ من العام ١٨٧٢ إلى ١٨٨٢ في صنع محرك غازي تبلغ قوته ١٠٠ حصان ، وكانت تعتبر مثل هذه القوة مرتفعة جداً بالنسبة لذلك الزمن . واستقل جوتليب دايملر في عمله في العام ١٨٨٣ وافتتح لنفسه ورشة صغيرة قام فيها بصنع محرك احتراق وركبه في دراجة بخارية مصنوعة من الخشب . وقام بعد عامين من ذلك بصنع عربة بأربع عجلات تسير بقوة محرك من هذا القبيل بسرعة ١٨ كيلومتراً في الساعة ، وكانت تعتبر سرعة خاطفة في ذلك الزمن .

التكنولوجيا



حوض عائم يجرى نقله على ظهر باخرة خاصة من برلين الى الولايات المتحدة تمّ بناءه في جمهورية ألمانيا الإتحادية تحمل حوض عائم ضخم تبلغ طاقة رفعه ٢٢ ألف طن على ظهر الباخرة الهولندية الخاصة «مارجيتي سيرفانت ٣» لنقله إلى الولايات المتحدة . وقد جرى صنع الحوض الجاف في بليكسن الواقع على نهر الفيزر الأسفل لحساب شركة في سان فرانسيسكو ، وقد بلغت تكاليف صنعه ٦٠ مليون مارك . ولا يشاهد في الصورة من الباخرة «مارجيتي سيرفانت ٣» التي تحمل الحوض العائم سوى المقدمة والقسم الذي يقع فيه مركز الريان (الي اليمين) .

ذات مساد في منزله
سواء ...

رائع ... أخيراً
عثرت على الموجة
المناسبة ...

وأكتمل البرنامج الإلكتروني!

سأجمع المعلومات التي
تuvwxyzني الإنضمام إلى ...

رابطة مراقي سوبرمان

سورة خاصة في "مو-"



وأنت أقرب الناس
إليه !

لَا تَعْجِبْ ! فَأَنْتَ الَّذِي
يَمْثُلْ سَبَبَ وِجُودِ هَذَا
النَّادِي تَهْوَاهُ "سُورِمَانْ" !

ما زلت الأكثـر شعـبية

هنا يا "فييل" !
عجبًا ، كيف
لا يملون
مني !



هلا عرفتني إيه؟

المشكلة يا "نبيل" ...

**لقد جئت خصيصاً لقابلة
ـ فادي سليم ...**

فمقاته في نشرة
الرابطة أشار
اهتمامي !





والذبذبات الصادرة
تفسّرها الآلة بمعلومات
عن سرعة طيرانه ودرجة
متانته ...

وهذا يتيح لي أن أراقبه
باستمرار وأن أراه جليّاً ..
فتقلّبني الرابطة عضواً لا محالة !

مذهل !

سأخطّمها ... !!

المعلومات
عن "سوبرمان"
تصل أوضاع
متانته !

في اليوم التالي
قام "سوبرمان"
بحقيقة خاصه ...

وسأتمكن من رسم مساره
على الخريطة ...
فأحدّد بعد بحث قصير
مكان إقامته في "مور" ...

هذا هو
"فادي سليم" !

رائع !

الإشارات على
شاشة تشير إلى موقع
"سوبرمان" ...



رغم عاهته بات قادرًا على
مراقبتي حيًّا كنت ... إنه ذافة !

ماذا ؟ "واكـ"
اللص ... هو

جاره ؟

متى أطلق
سرابه ؟

إنه يتنبَّت على
جهاز "فادي"
لتَحدِيد مکانِي على
الخريطة ...

ساعيًّا بذلك
إلى كشف شخصيَّة
السرية !

ثم أصغى "أوبرمان" بسمعه القارق ...

سواح ؟
إنه ذعيم
العصابات
المختنق
بالابتزاز !

سيَّد سواح ؟
لدي عرض يهمك ..
متى تقابل ؟

وهذا ليس من مصلحتي !



ولكن ...

أصمت ! كان
عليّ أن أعرف عدم
جدوى عملك !

براين عالمية ؟ كل ما تكلمت عنه
هذا الأسبوع لم يكن إلا ...

نتائج إلكترونية ورسوماً
بيانية ... عن ...

أن "سوبرمان"
يكون كل يوم
شخصاً مختلفاً !

أغرب عن وجهي !

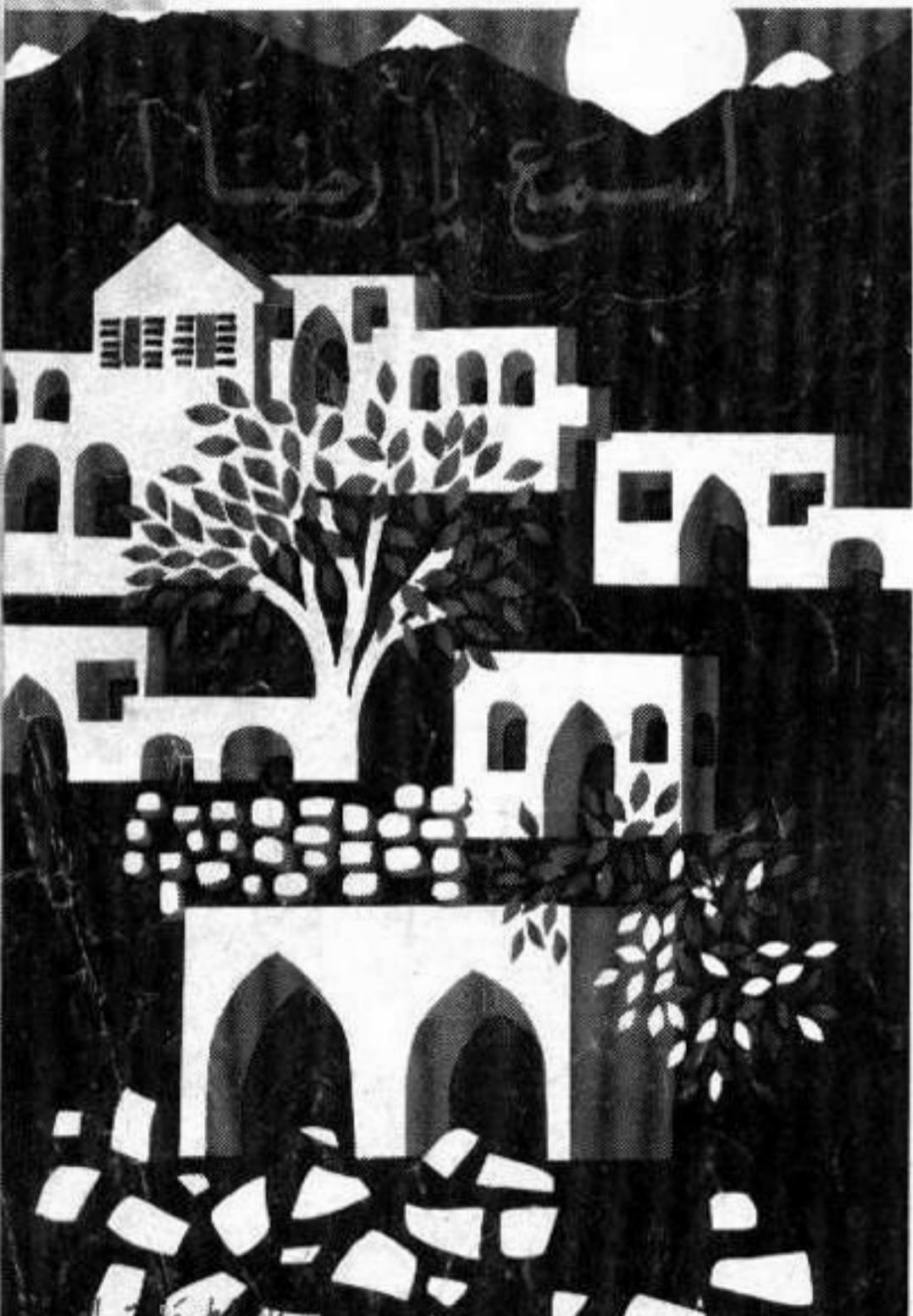
سأستقيم من
"فادي سليم"
رِيُومَا !

حقاً ؟

أو قفتَ
لي وستدفعَ
الثمن !

...





... وتَسْمَرُ الْأَيَّامَ وَتَتَعَاقِبُ السَّنَنُ
وَيَعُودُ الْحَيَّينَ إِلَى الْقَرَيَّةِ . شَوَّهَةُ
الشَّبَابِ يَغْقِبُهَا هُدُوءٌ ، وَفِي سَاعَاتٍ
الْمُدُوءَ تَعُودُ ، نَحْنُ الَّذِينَ وَلَدْنَا فِي
الْقَرَيَّةِ ، إِنِّي أَزْقَنَهَا وَسَاحَاتِهَا»

كِتابٌ شَيِّقٌ لِلْجَمِيعِ كِبَارًا وَصَفَارًا،
وَلَا سِيمَالَكُلَّ لِبَنَانِي عَاشَ فِي الْقَرَيَّةِ
وَتَنْشَقُ هَوَاهَا وَعَرَفَ الصَّنَوْبَرَ
وَالخُبُزَ الْمَرْقُوفَ وَالْمَتَشَى عَلَى الْكَرْوَسَهُ
وَالسَّهَرُ عَلَى السُّطُوحِ وَالْمَبَيَادِرِ فِي
اللَّيَّا إِلَى الْمَقْتُمَهُ .

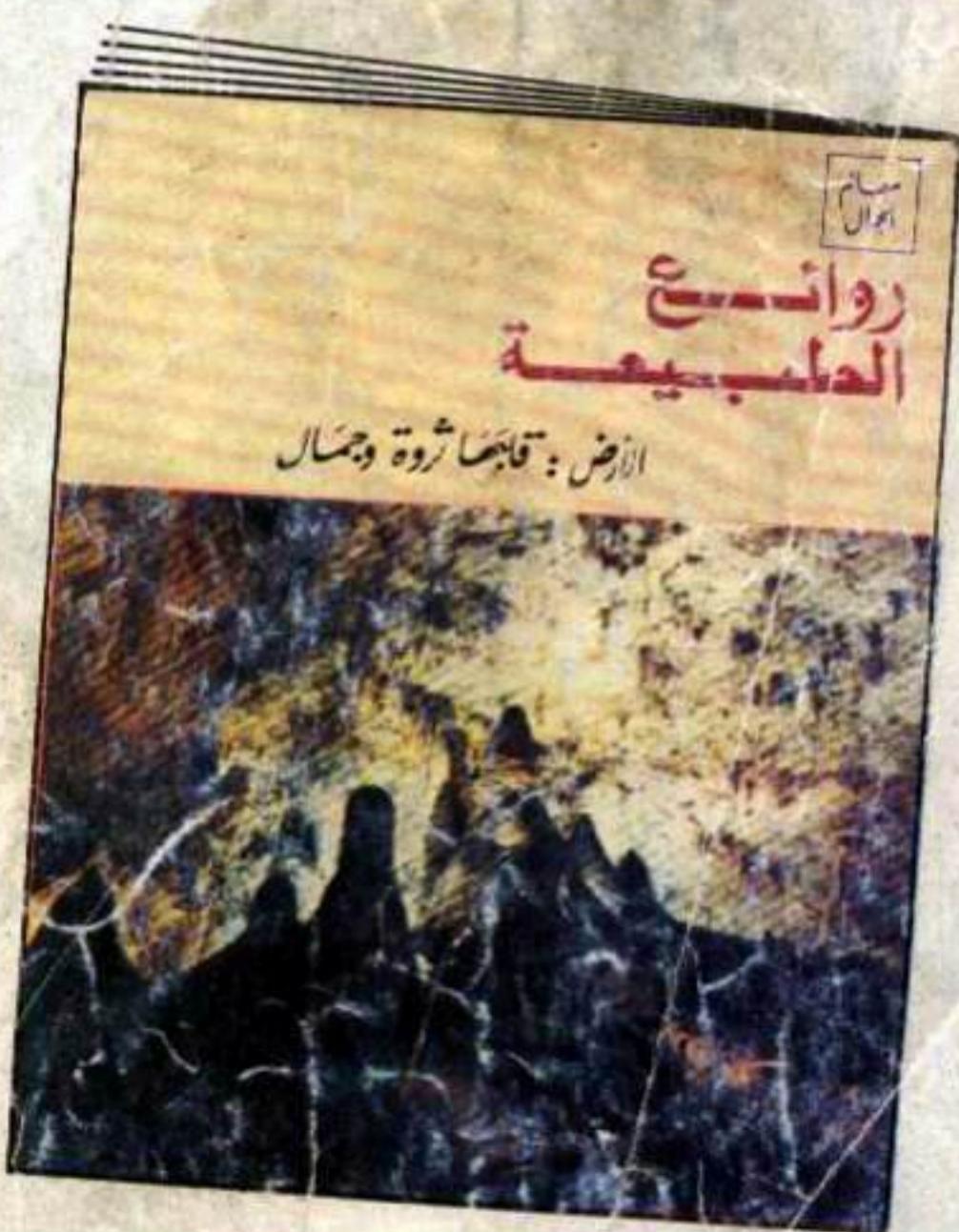
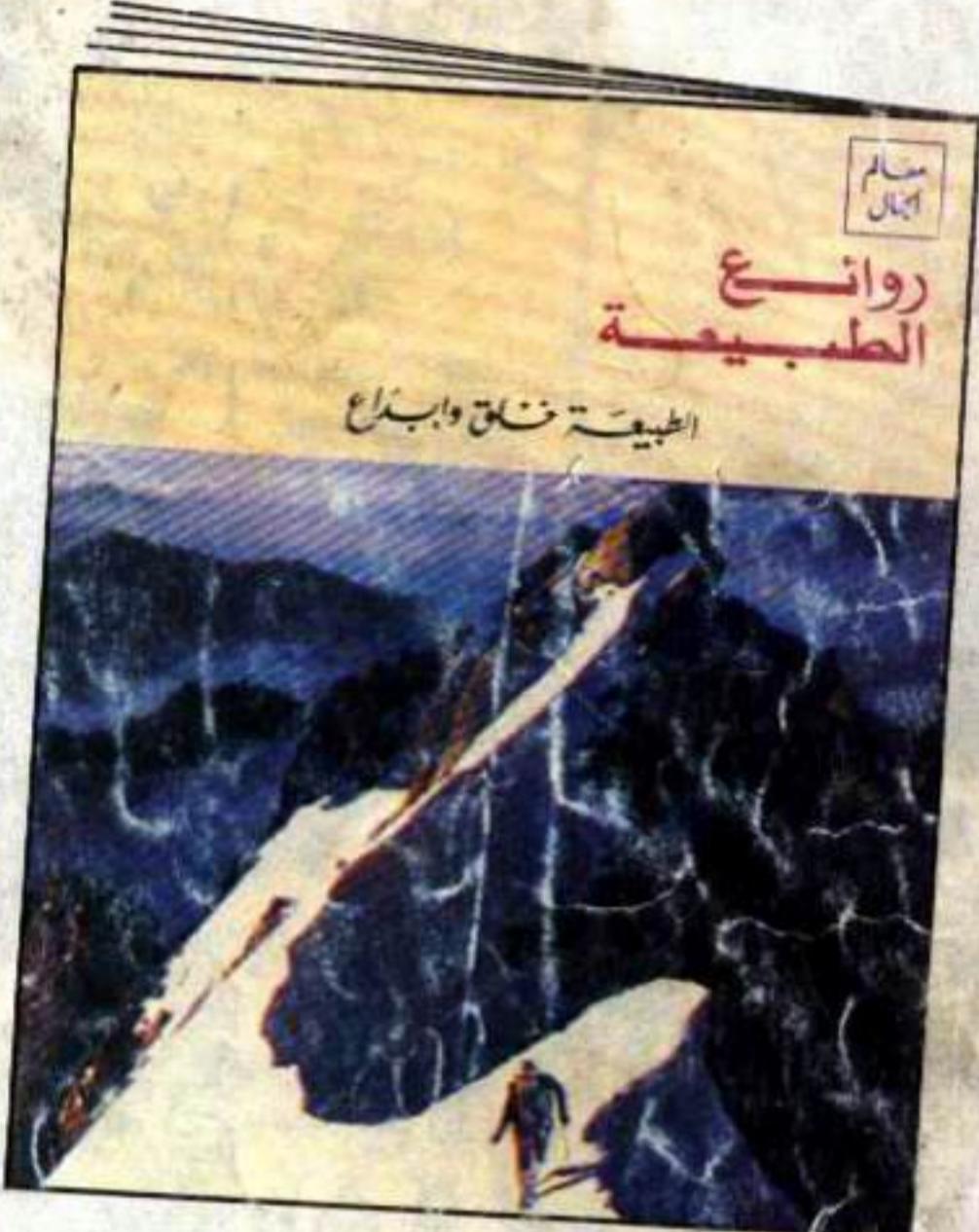
مُؤْلِفُ هَذَا الْكِتَابِ رَجُلٌ شَبَّهَ
فِي الْقَرَيَّةِ وَمَا زَالَ يَحْزُنُ إِلَيْهَا .
وَلَتَانَشَأَ ابْنَهُ رَضَّا رَاحَ يَزْوِي لَهُ
قَصَصًا عَنِ الْقَرَيَّةِ وَأَهْلِهَا وَعَادَاتِهِمَا
وَأَعْيَادِهَا وَحَيَاةِهَا السَّادَجَةِ . فَجَاءَ
هَذَا الْكِتَابُ لَوْحَةً رَائِفَةً لِلْقَرَيَّةِ
اللَّبَنَانِيَّةِ وَتَحْفَةً لِكُلِّ بَيْتٍ لِبَنَانِيِّ
فِي لِبَنَانٍ وَفِي الْمَهْجَرِ .

إِنْتَ مَعَ يَارْضَـ

بقامِ الرَّسَازِ أَنَيسُ فَرِيجَة

سلسلة

رواية الطبيعة



قراءة مشوقة سلسلة وصور غنية بالألوان
الآن من :

المطبوعات المصورة شمل

مركز صياغ ، شارع الحريري ، بيروت ، لبنان
ص.ب. ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٢١٩٦ - ٣٢٠٤١١

